

Dabīgā

LINELLA TONĒŠANAI

Натуральное Льняное
Масло для Тонирования



Dabīgā Lineļļa Tonēšanai

Lineļļas sastāvs tonēšanai paredzēts ietonēšanai ar speciālu pigmentpastu, lai iegūtu sedzošu lineļļas krāsu. Krāsa paredzēta koka virsmu – koka logu rāmju, durvju, ēku koka fasāžu, koka paneļu, mēbeļu krāsošanai, bet var krāsot arī minerāvirsmas (apmetumu, betonu). Krāsa lietojama kā ārdarbiem, tā arī iekšdarbiem, tā ir noturīga pret UV starojumu. Lineļļas krāsa ir nodilumizturīga, tā neplaisā un nelobās, dzīļi iesūcas koka virsmā.

Lietošana: Krāsas ietonēšanu veic, noteiktā attiecībā piejaucot lineļļas pamathei pigmentpastu. Dozēšanu var veikt pēc svara vai arī pēc tilpuma attiecībām. Varbūtējās pamatnes un pigmentpastas attiecības parādītas uz etiķetes, bet lietotājs var izvēlēties arī citas attiecības, lai iegūtu vajadzīgo krāsas toni. Pirms lietošanas krāsu samaisīt. Krāsu plānā slānī uzklāj uz sausas, tīras koka virsmas ar mīkstu otu vai rullīti. Ja tiek krāsotas jau iepriekš krāsotas virsmas, tās vispirms nepieciešams attīrīt no vecās krāsas, putekļiem un netīrumiem. Kokam ir jābūt sausam – mitrums ~ 17 %. Pēc pirmā slānja nozūšanas, ja nepieciešams, pēc ~ 24 h var uzklāt otru kārtu. Virsmas gruntēšana pirms krāsošanas nav nepieciešama.

Patēriņš: Gludai koka virsmai vienā kārtā 4 – 6 m²/l.

Žūšana: Uzklāta plānā kārtā pie 20°C žūst 24 stundas. Uz sliktāk uzsūcošas virsmas krāsa žūst ilgāk: 2 – 3 diennaktis.

Darba rīku tīrišana: Darba rīkus tīra ar vaitspirtu, rokas mazgā siltā ūdenī ar ziepēm.

Satur: Dabīgo lineļļu, dabiskos minerālpigmentus, biezinātājus, žūšanas paātrinātājus, speciālas piedevas.

Натуральное Льняное Масло для Тонирования

Масляный состав предназначен для тонирования специальной пигментной пастой. Полученная краска на основе льняного масла и природных минеральных пигментов имеет хорошую адгезию, покрытие устойчиво к УФ излучению. Краска предназначена для покраски деревянных поверхностей – оконных рам, дверей, мебели, фасадов деревянных домов, но можно также красить минеральные и металлические поверхности. Краска пригодна для наружных и внутренних работ. Краска очень износостойкая, не трескается и не шелушится, глубоко впитывается в древесину.

Применение: Для получения краски масляный состав в определённом соотношении смешивают с пигментной пастой. Дозировку осуществляют в соотношении весовых или объёмных частей. Перед использованием краску необходимо перемешать. Краску наносят тонким слоем кистью или валиком на чистую, сухую поверхность. Если красится ранее покрашенная поверхность, то старая краска должна быть снята и поверхность очищена от грязи и пыли. Древесина должна быть сухой – влажность не более 17 %. После высыхания первого слоя при необходимости через 24 часа можно наносить второй слой. Поверхность не нуждается в грунтовке перед покраской.

Расход: На гладкой деревянной поверхностью: 4 – 6 м²/л.

Высыхание: Нанесённая тонким слоем – 24 часа при +20°C. Плохо впитывающие поверхности сохнут дольше, 2 – 3 суток.

Чистка инструментов: Инструменты чистят уайтспиритом, руки моют тёплой водой с мылом.

Содержит: Натуральное льняное масло, природные минеральные пигменты, загустители, ускорители высыхания, специальные добавки.