

# Linseed Oil Paint

# NATURA



## Die Leinöl-Farbe

### Linseed Oil Paint "Natura"

Natura - it is a natural paint for natural environment. The paint does not contain organic solvents and synthetic, "Natura" is made only of natural linseed oil and mineral pigments. Such paints have withstood a test of centuries – linseed oil paints are used since XIII century, and still they are non-replaceable where natural and healthy environment is appreciated. "Natura" is paint for natural, wooden surfaces: facades of wooden buildings, log buildings, wooden panels, furniture and other wooden products. Advantages of linseed oil paints in comparison with common paints of today made of synthetic materials are as follows:

- properly applied layer of linseed oil paint is up to 6 times thinner than that of alkyd or latex paint, thus there is less consumption of linseed oil paint;
- during the drying process, oxygen is added, it can be said, that dry remnant of linseed oil paint is larger than 100%, it does not "shrink";
- due to their small sizes, linseed oil molecules are deeply absorbed in the wooden surface (up to 1.5 mm), at the same time wood can freely breathe;
- coating of qualitative linseed oil paint is durable - coatings of linseed oil paints do not crack and peel off, as it is common with synthetic paints;
- natural pigments used for linseed oil paints further wood protection against rotting and fungus diseases;
- while working with linseed oil paints, employees are not exposed to harmful effect of solvent vapour;
- increased resistance to wear and adhesion to surface.

One should be skilful and having creative approach when working with paints "Natura". When changing the thickness of the applied layer and intensity of "rubbing" it into the wooden surface, it is possible to obtain different surface painting and wooden texture emphasis. A characteristic feature of glazing paint is emphasis on the natural texture of wood. The main advantage of linseed oil paints is that they are ecological, made of materials of natural origin, they do not contain substances harmful to environment, and they excellently "get on" with other building materials of natural origin: wood, stone, etc., therefore, they are irreplaceable in cases when it is necessary to build environmentally friendly houses.



### Die Leinöl-Farbe "Natura"

Die natürliche Farbe für natürliche Umgebung – das ist "Natūra". Diese Farbe enthält keine organischen Lösungsmittel und synthetischen Farbstoffe, in der Zusammensetzung von "Natūra" gibt es nur das natürliche Leinöl für das Holz und die Mineralpigmente. Solche Farben haben die Prüfung der Jahrhunderte bestehen – die Leinöl-Farben werden schon seit dem XIII Jahrhundert genutzt und sind immer noch überall unersetzbar, wo die natürliche und gesunde Umgebung beliebt ist. "Natūra" ist die Farbe für natürliche Holzoberflächen: Holzfassaden der Gebäuden, Blockbauten, Holzbauplatten, Möbel und sonstigen Holzserzeugnissen. Die Vorteile der Leinöl-Farben, im Vergleich mit den heutzutage verbreiteten synthetischen Farben:

- die richtig aufgetragene Schicht der Leinöl-Farbe ist sechsmal dünner als bei der Alkid- oder Latexfarbe;
- im Trocknungsprozeß der Leinöl-Farbe wird der Sauerstoff hinzugefügt, man kann sagen, dass der trockene Rest der Leinöl-Farbe um 100% größer ist, es „schrumpft nicht zusammen“;
- dank ihrer kleinen Ausmaßen, saugen sich die Leinöl-Moleküle tiefer (sogar bis 1,5 mm) in der Holzoberfläche ein, gleichzeitig lassen sie dem Holz frei atmen;
- die qualitative Deckung der Leinöl-Farbe ist langlebig – die Deckungen der Leinöl-Farbe werden nicht rissig und schälen sich nicht, wie es mit den synthetischen Farben passiert;
- in den Leinöl-Farben verwendeten natürlichen Pigmente fordern den Schutz des Holzes gegen das Faulen und Pilzkrankheiten;
- beim Arbeiten mit den Leinöl-Farben werden die Arbeiter der schädlichen Einwirkung des Dampfs der Lösungsmittel nicht untergestellt;
- die erhöhte Abnutzungsfestigkeit und Adhäsion an der Oberfläche.

Die Arbeit mit den Farben "Natura" braucht die Fertigkeiten und eine schöpferische Behandlung. Mit der Änderung der Schichtdicke und der Einreibungsintensität in der Holzoberfläche, ist es möglich, unterschiedliche Färbung der Oberfläche und die Betonung der Holztextur zu erreichen. Die kennzeichnende Eigenschaft der lasurierenden Farbe ist die Betonung der natürlichen Textur des Holzes. Doch der Hauptvorteil der Leinöl-Farbe ist deren Ökologie. Hergestellt aus natürlichen Materialien, enthalten diese Farben keine umweltschädlichen Stoffe und kommen sehr gut mit sonstigen Baumaterialien der natürlichen Herkunft wie Holz, Stein u.s. aus. Deshalb sind solche Farben in den Fällen unersetzbar, wenn es notwendig ist, die ökologische Häuser zu bauen.

